



গড়গাঁও মহাবিদ্যালয় GARGAON COLLEGE

অসমীয়া বিভাগ
শিমলুগুৰি, শিৱসাগৰ
Department of Assamese

2022-23

দুদিনীয়া ৰাজ্যিক আলোচনা চক্ৰঃ

বিষয়ঃ 'অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী আৰু অসমৰ সংস্কৃতিঃ অধ্যয়নৰ ভিন্ন মাত্ৰা'

বিষয়ৰ প্ৰকৃতিঃ ভাৰতীয় জ্ঞান ব্যৱস্থাৰ অন্তৰ্গতভাৱে অসমীয়া সাহিত্য-ভাষা-সংস্কৃতিৰ ইতিহাস অন্বেষণ

বীজ ভাষণঃ ড° জ্যোতিৰেখা হাজৰিকা, সহযোগী অধ্যাপক, বিশিষ্ট ভাষা চৰ্চাকাৰী, সাহিত্যিক, অসমীয়া বিভাগ, জগন্নাথ বৰুৱা মহাবিদ্যালয়

সঞ্চালকঃ নীলাক্ষি চেতিয়া, অসমীয়া বিভাগ, গড়গাঁও মহাবিদ্যালয় আৰু ড° চণ্ডীচৰণ গোস্বামী, ডিকেডি মহাবিদ্যালয়

সমল ব্যক্তি-ড° কৰবী গগৈ, প্ৰণৱ দুৱৰা, ৰুণজুন হাজৰিকা, ড° অংকুৰ দত্ত লাৱণ্য বৰা আৰু অমল চন্দ্ৰ দাস

যোগদান কাৰী শিক্ষাৰ্থী আৰু আলোচনা পত্ৰঃ ৬২গৰাকী শিক্ষাৰ্থীয়ে একক আৰু যুটীয়াভাৱে প্ৰস্তুত কৰা সৰ্বমুঠ ৩১ গৱেষণা-পত্ৰ উপস্থাপন কৰে।

বিস্তৃত বিৱৰণঃ গড়গাঁও মহাবিদ্যালয় আৰু গোলাঘাটৰ দেৰগাঁও কমল দুৱৰা মহাবিদ্যালয়ৰ যুটীয়া উদ্যোগত ২২ আৰু ২৩ অক্টোবৰ তাৰিখে দুদিনীয়া কাৰ্যসূচীৰে ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়ৰ অন্তৰ্গত মহাবিদ্যালয়সমূহৰ অসমীয়া বিভাগত অধ্যয়নৰত শিক্ষাৰ্থীসকলৰ মাজত 'অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী আৰু অসমৰ সংস্কৃতিঃ অধ্যয়নৰ ভিন্ন মাত্ৰা' শীৰ্ষক ৰাজ্যিক পৰ্যায়ৰ আলোচনা চক্ৰখনি সফলতাৰে অনুষ্ঠিত হৈ যায়।

জগন্নাথ বৰুৱা মহাবিদ্যালয়ৰ অসমীয়া বিভাগৰ সহযোগী অধ্যাপক, বিশিষ্ট ভাষা চৰ্চাকাৰী, সাহিত্যিক ড° জ্যোতিৰেখা হাজৰিকা বাইদেৱে বীজ ভাষণত অসমীয়া ভাষা, লিপিৰ উৎস, সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী, বৈচিত্ৰ্যময় তথা সমৃদ্ধিশালী অসমৰ সংস্কৃতি সম্পৰ্কীয় বিভিন্ন সমল আগবঢ়োৱাৰ লগতে এইসম্পৰ্কীয় কেতবোৰ দিশৰ পুনৰ

পৰ্যবেক্ষণ, অধ্যয়নৰ জৰিয়তে বিভ্ৰান্তি, মতভেদসমূহ আঁতৰোৱাৰ ক্ষেত্ৰত পদক্ষেপ গ্ৰহণৰ প্ৰয়োজনীয়তাৰ বিষয়ে মননশীল তথা মনোগ্ৰাহী বক্তৃতা প্ৰদান কৰে।

অসমৰ বিভিন্ন মহাবিদ্যালয়ৰ ৬২গৰাকী শিক্ষাৰ্থীয়ে একক আৰু যুটীয়াভাৱে প্ৰস্তুত কৰা সৰ্বমুঠ ৩১ গৱেষণা-পত্ৰ উপস্থাপন কৰে।

আলোচনা-চক্ৰৰ সঞ্চালক হিচাপে উপস্থিত থাকে গড়গাঁও মহাবিদ্যালয়ৰ অসমীয়া বিভাগৰ মুৰব্বী নীলাক্ষি চেতিয়া আৰু ডিকেডি মহাবিদ্যালয়ৰ অসমীয়া বিভাগৰ মুৰব্বী ড° চণ্ডীচৰণ গোস্বামী। সমল ব্যক্তি হিচাপে উপস্থিত থাকে টীয়কৰ চন্দ্ৰকমল বেজবৰুৱা মহাবিদ্যালয়ৰ অসমীয়া বিভাগৰ মুৰব্বী ড° কৰবী গগৈ, গড়গাঁও মহাবিদ্যালয়ৰ অসমীয়া বিভাগৰ সহযোগী অধ্যাপক প্ৰণৱ দুৱৰা,ৰুণজুন হাজৰিকা, সহকাৰী অধ্যাপক ড° অংকুৰ দত্ত, দেৰগাঁও কমল দুৱৰা মহাবিদ্যালয়ৰ অসমীয়া বিভাগৰ সহযোগী অধ্যাপক লাৱণ্য বৰা আৰু সহকাৰী অধ্যাপক অমল চন্দ্ৰ দাস।

শ্ৰেষ্ঠ গৱেষণা পত্ৰৰ সন্মান লাভ কৰে বৰহোলা মহাবিদ্যালয়ৰ কেশৱ বৰা, কাকজান মহাবিদ্যালয়ৰ অৰ্চনা বৰুৱা, দিখৌমুখ মহাবিদ্যালয়ৰ প্ৰীতিৰেখা নেওগে আৰু মানসম্পন্ন গৱেষণা পত্ৰৰ বঁটা লাভ কৰে মৰাণ মহাবিদ্যালয়ৰ গৌতম ফুকন, গড়গাঁও মহাবিদ্যালয়ৰ গাৰ্গী বৰুৱা আৰু কৰবী গগৈ, চি.কে.বি কলেজৰ সাধনা গগৈ,অনুৰূপা ফুকন আৰু পল্লৱী দত্ত, দেৰগাঁও কমল দুৱৰা মহাবিদ্যালয়ৰ মৃগাংক বৰা, শিৱসাগৰ মহাবিদ্যালয়,জয়সাগৰৰ নৱজিত চেতিয়া আৰু সুকন্যা শইকীয়া, শতপদ্ম শইকীয়া, দুৰীয়াজান মহাবিদ্যালয়ৰ পূৰৱী ফুকন আৰু নেহা ভক্ত, ডিব্ৰু কলেজৰ জাহ্নৱী গগৈ আৰু পূবালী গগৈ,শিৱসাগৰ ছোৱালী মহাবিদ্যালয়ৰ প্ৰজ্ঞাশ্ৰী বৰুৱা,মাইনী বুঢ়াগোহাঁই আৰু সুস্মিতা গগৈ আৰু দেৰগাঁও কমল দুৱৰা মহাবিদ্যালয়ৰ স্বপ্নম জ্যোতি কলিতাই।

অসমৰ বিভিন্ন মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যাপক, গৱেষণা পত্ৰৰ শিক্ষক তত্ত্বাবধায়ক আৰু শিক্ষাৰ্থীসকলে এই আলোচনা চক্ৰখনিয়ৈ তেওঁলোকক উপকৃত কৰিছে বুলি আমাক জনাইছে।

[Translation of the Assamese version of the report]

Two-day state Seminar

Name of the Seminar: 'Asomiya Sahityar Burnji Aru Asomar Sanskriti: Adhyanar Bhinna Matta'

Related to IKS, RM, IPR or Entrepreneurship-Indian Knowledge System

Date (From-to): 22nd to 23rd October, 2022

Organized by: Department of Assamese Collaboration with DKD College, Golaghat

Mode of Meeting: Virtual

Name of the Key note Speaker & Resource Person Dr. Jyotirekha Hazarika, Associate Professor, Distinguished Language Practitioner, Literary, Department of Assamese, Jagannath Barua College

Directors: Nilakhi Chetia, Department of Assamese, Gargaon College and Dr. Chandicharan Goswami, DKD College

Resource persons-Dr. Karabi Gogoi, Pranab Dowarah, Runjun Hazarika, Dr. Ankur Dutta, Lavanya Bora and Amal Chandra Das

Participating Students and Papers: 62 students presented a total of 31 papers prepared individually and jointly.

Brief report of the program The state level seminar was successfully held at the Gargaon college. Dr. Jyoti Rekha Hazarika, Associate Professor, Department of Assamese, Jagannath Barua College, prominent language scholar and writer, presented various resources on the Assamese language, sources of script, history of literature, culture of diverse and rich Assam Anti, differences of opinion He gave a thoughtful and interesting lecture on the need to take action in removal.

62 students from various colleges of Assam presented a total of 31 papers prepared individually and jointly.

The seminar was moderated by Nilakhi Chetia, Head of Assamese Department, Gargaon College and Dr. Chandicharan Goswami, Head of Assamese Department, DKD College. The resource persons were Dr. Karabi Gogoi, Head of Assamese Department, Chandrakamal Bezbarua College, Tiyaik, Associate Professors, Assamese Department, Gargaon College, Pranab Duwara, Runjun Hazarika, Assistant Professors, Dr. Ankur Dutta and Associate Professor, Lavanya Bora, Assamese Department, Kamal Duwara College, Dergaon and Assistant Professor Amal Chandra Das.

The awards were presented to Keshav Bora of Barhola College, Archana Barua of Kakjan College, Preetirekha Neog of Dikhoumukh College and Gautam Fukan of Maran College, Gargi Barua and Karabi Gogoi of Gargaon College, Sadhana Gogoi, Anurupa of CKB College. Phukan and Pallavi Dutta, They are Navjit Chetia and Sukanya Shaikia, Shatapadma Shaikia of Sivasagar College, Joysagar,

Purvi Phukan and Neha Bhakt of Duliajan College, Jahnvi Gogoi and Pubali Gogoi of Dibru College, Pragya Sri Barua, Maini Buragohain and Susmita Gogoi of Sivsagar Girls College .

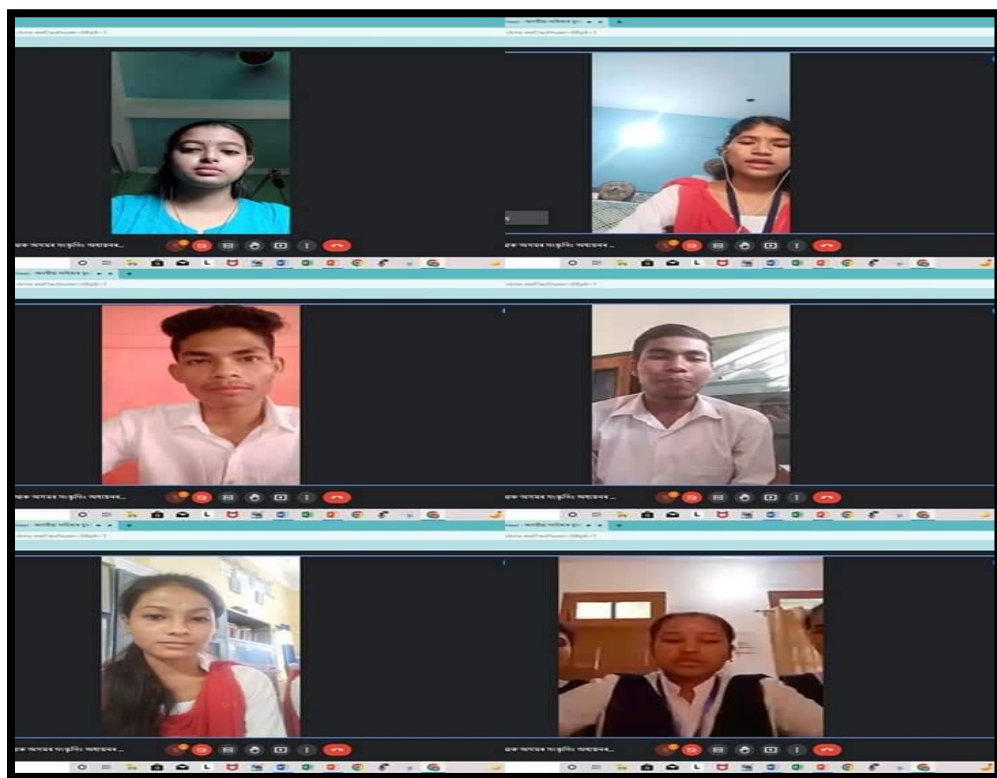
Media coverage (Link for YouTube, Newspaper cutting):



Youtube link

<https://youtu.be/L4RWp5NSWFg>

Screenshots of the online program:



Number of Participants: 62

List of participants:

Online registration of participants:

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1NPRD7a5EZmYgOCwSTW2uxijn5t6NYjJKSKWv8eoy6lo/edit?usp=drivesdk>

Photocopy of the flyer:

ৰাষ্ট্ৰীয় পৰ্যায়ৰ আলোচনা চক্ৰ
অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী আৰু অসমৰ
সংস্কৃতিঃ অধ্যয়নৰ ভিন্ন মাত্ৰা*

পত্ৰপাঠ মহাবিদ্যালয় আৰু দেৰগাঁও কামল দুৱৰা মহাবিদ্যালয়ৰ অসমীয়া বিভাগৰ যুটীয়া উদ্যোগত স্নাতক শিক্ষার্থীৰ
বাবে ৰাষ্ট্ৰীয়ক পৰ্যায়ৰ আলোচনা চক্ৰ
(কেৱল ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়ৰ অসমীয়া মহাবিদ্যালয়ৰ অসমীয়া বিভাগত অধ্যয়নৰত শিক্ষার্থীৰ বাবে)
দিনাকৈ ২২ আৰু ২৩ অক্টোবৰ, ২০২২
মাধ্যমঃ অনলাইন

নিমন্ত্ৰণ		আয়োজক সমিতি	
প্ৰাধিকায়কসমূহ,	মহাছাৰা প্ৰদৰ্শন কৰিব। আপোনাগোকেক জনাবলৈ পাই সুখী হৈছে।	মুখ্য উপদেষ্টাঃ ড° সৰ্বসানী মহন্ত, অধ্যাপক, পত্ৰপাঠ মহাবিদ্যালয়।	ড° ৰঞ্জিত কুমাৰ বৰদলৈ, অধ্যাপক, দেৰগাঁও কামল দুৱৰা মহাবিদ্যালয়।
দেবদাসী বৰকীয়াসৈ	৩০ বছৰৰ পৰা	উপদেষ্টাঃ মীলকি চেতিয়া, বিভাগীয় প্ৰধান, অসমীয়া বিভাগ, পত্ৰপাঠ মহাবিদ্যালয়।	ড° চণ্ডীতৰণ ঘোষাৰী, বিভাগীয় প্ৰধান, অসমীয়া বিভাগ, দেৰগাঁও কামল দুৱৰা মহাবিদ্যালয়।
অধ্যাপক, ৰাষ্ট্ৰীয়ক পৰ্যায়ৰ ছাত্ৰ	অধ্যাপক, ৰাষ্ট্ৰীয়ক পৰ্যায়ৰ ছাত্ৰ	আয়োজক চক্ৰৰ সমন্বয়কঃ দেৱশানী বৰকীয়াসৈ, ড° অংকুৰ দত্ত, সহকাৰী অধ্যাপক, পত্ৰপাঠ মহাবিদ্যালয়।	ড° মণিকা চুতীয়া, সুদল মৰাণ, সহকাৰী অধ্যাপক, দেৰগাঁও কামল দুৱৰা মহাবিদ্যালয়।
অধ্যাপক, পত্ৰপাঠ মহাবিদ্যালয়	অধ্যাপক, দেৰগাঁও কামল দুৱৰা মহাবিদ্যালয়	সদস্যঃ প্ৰণৱ দুৱৰা, কণ্ঠজ্ঞান হাজৰিকা, প্ৰিয়মা মিহিৰীয়া, সহযোগী অধ্যাপক, পত্ৰপাঠ মহাবিদ্যালয়।	নাৱগা বৰা, সহযোগী অধ্যাপক, দেৰগাঁও কামল দুৱৰা মহাবিদ্যালয়।
অধ্যাপক, ৰাষ্ট্ৰীয়ক পৰ্যায়ৰ ছাত্ৰ	অধ্যাপক, ৰাষ্ট্ৰীয়ক পৰ্যায়ৰ ছাত্ৰ	অমল চক্ৰ দাস, অমলী পৰিকীয়া, সহকাৰী অধ্যাপক, দেৰগাঁও কামল দুৱৰা মহাবিদ্যালয়।	

উপ-বিষয়ঃ

- অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী আৰু অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী প্ৰশ্নোত্তৰ
- অসমীয়া লোকসাহিত্যৰ বিভিন্ন বিধ বা প্ৰকাৰ
- অসমীয়া লোক কবিতা
- অসমীয়া লোকসাহিত্যৰ সাহিত্যিক সৌন্দৰ্য, লোকসাহিত্যত প্ৰতিফলিত অসমীয়া সমাজ-সংস্কৃতি
- বিভিন্ন যুগৰ (প্ৰাক্তন বা আধুনিক) সাহিত্যৰ সামাজিক আৰু বৌদ্ধিক পটভূমি
- প্ৰাক-শতাব্দী যুগৰ সাহিত্য আৰু সাহিত্যিক
- শতাব্দী যুগৰ সাহিত্য আৰু সাহিত্যিক
- শতাব্দী যুগৰ সাহিত্য (চৰিত্ৰ সাহিত্য, বুৰঞ্জী সাহিত্য, বাৰহাজৰি জ্ঞান সাহিত্য) আৰু সাহিত্যিক
- আধুনিক অসমীয়া ভাষা-সাহিত্যৰ প্ৰতিষ্ঠাপক মিত্ৰবীৰসকলৰ ভূমিকা
- অসমীয়া ভাষা-সাহিত্যৰ বিকাশত আলোচনীৰ অৰূপোদ্যম, জোনাকী, খৰী, আৱাহন, জয়ন্তী, বামপন্থা) ভূমিকা
- অসমীয়া ভাষা সাহিত্যৰ বিকাশত জোনাকী যুগৰ কবিসকলৰ ভূমিকা
- আৱাহন যুগৰ গল্প সাহিত্য
- আধুনিক কালৰ অসমীয়া কবি (চন্দ্ৰকুমাৰ আগৰৱালা, নৱকান্ত বৰুৱা, মীলমনি ফুকন আৰু কবিতা ডেকা হাজৰিকা) আৰু কবিতা
- সাংগ্ৰহিক অসমীয়া সাহিত্য (কবিতা, গল্প আৰু শিশু সাহিত্য) আৰু সাহিত্যিক
- অসমীয়া নাটকৰ পতি-প্ৰকৃতি
- পুনৰি অসমীয়া নাটক আৰু নাট্যকাৰ (শংকৰদেৱ, মাধৱদেৱ)
- আধুনিক অসমীয়া নাটক আৰু নাট্যকাৰ (পঞ্চনাথ গোস্বামী, প্ৰমোদমাণিক, অৰূপ শৰ্মা, গোপেন চেতিয়া)
- অসমৰ সংস্কৃতি আৰু অসমীয়া সংস্কৃতিৰ বৈশিষ্ট্য
- অসমীয়া জাতি গঠনত প্ৰতীকীয় উপাদান
- অসমৰ সংস্কৃতি আৰু সমন্বয়
- অসমৰ বিভিন্ন জনগোষ্ঠীৰ (মিচিং আৰু মণোৱাল কছাৰী) লোকগীত আৰু লোকবিশ্বাস
- অসমৰ ভাষা আৰু সাহিত্যৰ ইতিহাস আৰু ভবিষ্যৎ
- মূল বিষয়ৰ লগত সম্পৰ্কিত আন যিকোনো বিষয়।

সংগ্ৰহীত শিক্ষক-বক্তৃতাৰ্থীসকলঃ

আয়োজনা চক্ৰৰ বাবে নিৰ্বাচিত কৰা মূল বিষয় আৰু উপ-বিষয়সমূহ ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়ৰ স্নাতক পৰ্যায়ৰ অসমীয়া বিভাগৰ পৰ্যায়ত C-1, C-2, C-6, C-7 আৰু C-11 কাকতৰ অন্তৰ্গত। এই আলোচনা চক্ৰৰ মাজেৰে শিক্ষার্থীসকলে প্ৰশ্নোত্তৰমূলক দুটিভাষীয়ে অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী আৰু অসমৰ সংস্কৃতিৰ অন্তৰ্গত বিষয় জোড়বোৰ অধ্যয়নৰ সুযোগ লাভ কৰিব। বৰ্তমান অসমীয়া বিভাগৰ পৰ্যায়ত প্ৰকল্প বা প্ৰশ্নোত্তৰৰ দৰে বিষয় অন্তৰ্ভুক্ত কৰা হৈছে। অসমৰ নিম্নতম শিক্ষণীয়তৰ আনিসকলীয়া পৰিৱৰ্তিত শিক্ষা-প্ৰণালীৰ লগত সমন্বয়তা কৰাৰ ক্ষেত্ৰত আৰু লগতে উচ্চ শিক্ষাৰ ক্ষেত্ৰত এই অনুষ্ঠানত শিক্ষার্থীসকলক উপকৃত কৰিব বুলি জনা গৈছে। শিক্ষার্থীসকলে এই অনুষ্ঠানৰ মাজেৰে কেৱল অসমীয়াৰেহে প্ৰতিভাৰে পঢ়িব নগৰিও অন্যতম এক বহল প্ৰেক্ষাপটত আধ্যাত্মিকতা আৰু মানৱীয়তাৰ সন্মিলন লাভ কৰিব বুলি জনা গৈছে। শিক্ষার্থী সমাজৰ উপকাৰৰ প্ৰতি লক্ষ্য ৰাখি অসমীয়াৰেহে অসমীয়া শিক্ষক বক্তৃতাৰ্থীসকলক নিজৰ নিজৰ অসমীয়াৰেহে শিক্ষার্থীসকলক এই আলোচনা চক্ৰত অংশগ্ৰহণৰ বাবে উৎসাহিত কৰিবলৈ আৰু লগতে প্ৰয়োজনীয় সন্মান-সহযোগিতা আগবঢ়াই পত্ৰপাঠ মহাবিদ্যালয় আৰু দেৰগাঁও কামল দুৱৰা মহাবিদ্যালয়ৰ অসমীয়া বিভাগৰ এই প্ৰচেষ্টা সমল কৰি উঠিব বুলি আশা কৰিবলৈ।

আলোচনা-পত্ৰ প্ৰেৰণৰ নিৰ্দেশনাঃ

(শিক্ষার্থীসকলক আলোচনা-পত্ৰৰ সাৰাংশ আৰু মূল পত্ৰ প্ৰস্তুত আৰু প্ৰেৰণ কৰাৰ সময়ত তলৰ নিয়মাবলীসমূহ মানি চলিবলৈ অনুৰোধ জনোৱা হৈছে।)

- আলোচনা-পত্ৰসমূহ কেৱল ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়ৰ অধীনস্থ মহাবিদ্যালয়ৰ অসমীয়া বিভাগত অধ্যয়নৰত যাতক পৰ্যায়ৰ শিক্ষার্থীসকলে (এককভাৱে বা ২-৩ জনে মলীয়াভাৱে) তেওঁলোকৰ কোনো শিক্ষকৰ তত্ত্বাবধানত অসমীয়া ভাষাত প্ৰস্তুত কৰিব পাৰিব।
- আলোচনা-পত্ৰৰ সাৰাংশ ১৫০-২০০ শব্দৰ ভিতৰত হ'ব লাগিব আৰু বিখ্যৰ লগত সম্পৰ্কিত ৪-৫ টা বীৰশব্দৰ উল্লেখ থাকিব লাগিব।
- মূল আলোচনা-পত্ৰৰ শব্দ সংখ্যা ১২০০-১৫০০ৰ ভিতৰত সীমিত হ'ব লাগিব। অংশগ্ৰহণকাৰীসকলে তেওঁলোকৰ নাম, তত্ত্বাবধায়কৰ নাম, মহাবিদ্যালয়ৰ নাম, শ্ৰেণী আৰু যোগাযোগৰ তথ্য (ফোন নং আৰু ই-মেইল আইডি) স্পষ্টকৈ উল্লেখ কৰিব লাগিব।
- সাৰাংশ আৰু মূল আলোচনা-পত্ৰসমূহ MS-Word (ইউনিক'ডত টাইপ কৰি) অথবা পেজমেকাৰত টাইপ কৰি (Geetanjali Font, Font Size: 14) Mail seminardkdgc@gmail.com কৰিব লাগিব।



আলোচনা-পত্ৰৰ মান, মৌলিক চিন্তা-ধাৰণা আৰু উপস্থাপন শৈলীৰ (মৌখিকভাৱে)

- বিষয় উপস্থাপন, PPT আদি) ভিত্তিত তিনিগৰাকী অংশগ্ৰহণকাৰীলৈ বিশেষ বঁটা আগবঢ়োৱা হ'ব।



আলোচনা-পত্ৰ উপস্থাপনকাৰীসকলৰ লগতে পঞ্জীয়ন কৰা সকলো অংশগ্ৰহণকাৰী আৰু শিক্ষক তত্ত্বাবধায়কক প্ৰমাণপত্ৰ দিয়া হ'ব। এজন শিক্ষক তত্ত্বাবধায়কে কেৱল এজন শিক্ষার্থী বা শিক্ষার্থীৰ দল একোটাহে দায়িত্ব ল'ব পাৰিব।

- আলোচনা-পত্ৰৰ সাৰাংশ জমা দিয়াৰ শেষ তাৰিখঃ ১২-১০-২০২২

- সম্পূৰ্ণ আলোচনা-পত্ৰ জমা দিয়াৰ শেষ তাৰিখঃ ১৬-১০-২০২২

- আগ্ৰহীসকলে তলত উল্লেখ কৰা লিংকৰ যোগেদি WhatsApp Groupত সংযোগ হ'ব পাৰিব। পৰৱৰ্তী সময়ত WhatsApp Groupতই পঞ্জীয়ন লিংক দিয়া হ'ব।

যোগাযোগৰ সবিশেষঃ



WhatsApp Group Link:
<https://chat.whatsapp.com/Hw27k98cTVb1zNGFoQ113v>



Contact:
৯১০২০৫৭৭০৭, ৯৮৫৪৭০৭০২৪
৯৮৫৪৭০২০৪, ৭০০২৯৭১০০২



Email:
seminardkdgc@gmail.com

পৰীক্ষাৰ মাপকাঠি

ছাত্ৰ-শিক্ষক তত্ত্বাবধায়কঃ ১৫০/- (আলোচনা-পত্ৰসহ)
ছাত্ৰ-ছাত্ৰীঃ ৫০/- (আলোচনা-পত্ৰবিহীন উপস্থিতি)

ৱিল্লফ্ৰী-চেতিম্‌৮

বিভাগীয় প্ৰধান
অসমীয়া বিভাগ
গড়গাঁও মহাবিদ্যালয়