



গড়গাঁও মহাবিদ্যালয়
GARGAON COLLEGE

**USE OF ICT-ENABLED TOOLS BY
TEACHERS FOR EFFECTIVE
TEACHING-LEARNING PROCESS
(2019-20)**

**Department of Assamese
Gargaon College**

Overview:

One of the oldest and illustrious institutions of higher education in Assam, Gargaon College with a commitment to achieve excellence in higher learning has been working relentlessly for the development of the learner as well as the furtherance of social good. In this direction, the faculty members of the Department of Assamese have been continuously using ICT-enabled classes to expose the students to advanced knowledge.

The ICT tools used by the faculty members are listed below:

- Power Point Presentations
- Google Classroom
- Google Meet/Zoom
- WhatsApp Group

LIST OF CLASSES USING ICT-ENABLED TOOLS

Semester	Title of the Topic	Name of the Faculty Member
I	Charit Puthi	Ms. Devajani Bakalial
II	Dhrubabad, Ramanyasbad, Rahasyabad, Adhunikatabad	Mrs. Nilakhi Chetia
II	Phonology	Ms. Devajani Bakalial
II	Background of Assamese Literature	Mr. Pranab Dowarah
II	Jonaki Jogar Sahitya	Mrs. Priyama Dihingia
II	Ramdhenur Jogar Boishista	Mrs. Runjun Hazarika
III	Modern Assamese Poem	Ms. Devajani Bakalial
IV	Assamese Prose	Ms. Devajani Bakalial
IV	Tolanamulak Sahitya	Mrs. Nilakhi Chetia
IV	Assamese Prose Style	Mr. Pranab Dowarah
IV	Assamese Modern Prose	Mrs. Priyama Dihingia
V	Literary Criticism	Ms. Devajani Bakalial
V	Rhythm Of Poem	Ms. Devajani Bakalial
VI	Asomia Lipir Bikash	Mrs. Runjun Hazarika
VI	Poem (He,Who Was Born)	Ms. Devajani Bakalial
VI	Ganamadhyam	Mrs. Nilakhi Chetia
VI	World Literature	Mr. Pranab Dowarah
VI	Modern Assamese Novel	Mrs. Priyama Dihingia



HoD
Department of Assamese

বিভাগীয় প্রধান
অসমীয়া বিভাগ
গড়গাঁও মহাবিদ্যালয়



**INFORMATION REGARDING ONLINE CLASS, PROGRESS OF COURSES ETC. DURING
LOCKDOWN DUE TO COVID-19**

Name of the Department: Assamese Department Class: 2nd Semester Paper code & title: C-3, ভাষাবিজ্ঞানৰ পৰিচয় Total No. of students: 56						
	Topics taught/ yet to be taught a) Mention the topics as per syllabi b) Mention all the topics in order to know percentage of syllabus covered.	Whether the topic is taught before lockdown? (Yes/No)	Whether the topic is taught during lockdown? (Yes/No)	If yes (in column 4), mention the mode of teaching? (Zoom, Google meet, YouTube, WhatsApp etc.)	No. of Students who attended the class	Name of the teacher who delivered the class
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Unit II	ভাষাবিজ্ঞানৰ সংজ্ঞা, ভাষাবিজ্ঞানৰ অধ্যয়ন পদ্ধতি	No	Yes	WhatsApp	32	Runjun Hazarika
	Topics taught: ভাষাবিজ্ঞানৰ সংজ্ঞা, ভাষাবিজ্ঞানৰ অধ্যয়ন পদ্ধতি					
Unit III	ভাষাবিজ্ঞান অধ্যয়নৰ স্তৰ	Yes	Yes	Goole Classroom	55	Arundhati Mahanta
	Topics taught: ধ্বনিবিজ্ঞান, ধ্বনিতত্ত্ব বর্ণবিজ্ঞান, বৃপবিজ্ঞান, বৃপতত্ত্ব, বাক্যবিজ্ঞান, বাক্যতত্ত্ব					
	yet to be taught অর্থ বিজ্ঞান, অর্থতত্ত্ব					

HoD
Department of Assamese

বিভাগীয় প্রধান
অসমীয়া বিভাগ
গড়গাঁও মহাবিদ্যালয়



Name of the Department: Assamese Department

Class: 2nd Semester

Paper code & title: C-4, সাহিত্যতত্ত্ব

Total No. of students: 56

	Topics taught/ yet to be taught a) Mention the topics as per syllabi b) Mention all the topics in order to know percentage of syllabus covered.	Whether the topic is taught before lockdown ? (Yes/No)	Whether the topic is taught during lockdown ? (Yes/No)	If yes (in column 4), mention the mode of teaching? (Zoom, Google meet, YouTube, WhatsApp etc.)	No. of Students who attended the class	Name of the teacher who delivered the class
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Unit I	শব্দ শক্তি, বস, ধ্বনি, গুণ, বীতিৰ সাধাৰণ পৰিচয়	Yes	Yes	Zoom, whatsapp, Goole classroom	55	Pranab Dowarah, Devajani Bakalial
	Topics taught: শব্দ শক্তি, বস, ধ্বনি, গুণ, বীতিৰ সাধাৰণ পৰিচয়					
Unit II	ক্ষুব্ধবাদ, বহস্যবাদ, বমন্যাসবাদ, বাস্তববাদ, আধুনিকতাবাদৰ সাধাৰণ পৰিচয়	Yes	Yes	Zoom, WhatsApp	55	Nilakhi Chetia
	Topics taught: ক্ষুব্ধবাদ, বহস্যবাদ, বমন্যাসবাদ,					
	yet to be taught: বাস্তববাদ, আধুনিকতাবাদৰ সাধাৰণ পৰিচয়					
Unit III	শব্দালংকাৰ আৰু ইয়াৰ প্ৰকাৰ অৰ্থালংকাৰ আৰু ইয়াৰ প্ৰকাৰ	Yes	Yes	Zoom, whatsapp, Goole classroom	55	Devajani Bakalial
	Topics taught: শব্দালংকাৰ আৰু ইয়াৰ প্ৰকাৰ					
	yet to be taught: অৰ্থালংকাৰ আৰু ইয়াৰ প্ৰকাৰ					

HoD

Department of Assamese

বিভাগীয় প্ৰধান
অসমীয়া বিভাগ
গড়গাঁও মহাবিদ্যালয়



Name of the Department: Assamese Department

Class: 4th Semester

Paper code & title: 401, অসমীয়া গদ্য সাহিত্য

Total No. of students: 44

	Topics taught/ yet to be taught a) Mention the topics as per syllabi b) Mention all the topics in order to know percentage of syllabus covered.	Whether the topic is taught before lockdown ? (Yes/No)	Whether the topic is taught during lockdown ? (Yes/No)	If yes (in column 4), mention the mode of teaching? (Zoom, Google meet, YouTube, WhatsApp etc.)	No. of Students who attended the class	Name of the teacher who delivered the class
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Unit II	প্ৰাচীন অসমীয়া গদ্য কথা গীতা, তুংখুঙীয়া বুৰঞ্জী, গুৰুচৰিত কথা	Yes	Yes	Zoom, WhatsApp, Goole classroom	33	Devajani Bakalial
	Topics taught: কথা গীতা, তুংখুঙীয়া বুৰঞ্জী, গুৰুচৰিত কথা					
Unit III	আধুনিক অসমীয়া গদ্য আনন্দৰাম ঢেকিয়াল ফুকনৰ জীৱন চৰিত্ৰ, মোৰ জীৱন সোঁৱৰণ, আলহী কেইবিধ, ঢেঁকী	Yes	Yes	WhatsApp	33	Pranab Dowarah, Priyama Dehingia
	Topics taught: আনন্দৰাম ঢেকিয়াল ফুকনৰ জীৱন চৰিত্ৰ, মোৰ জীৱন সোঁৱৰণ, আলহী কেইবিধ, ঢেঁকী					
Unit IV	চুটিগল্প- স্পন্দন, দুপৰীয়া, ফুলপাহৰ শব্দ	Yes	Yes	WhatsApp	33	Nilakhi Chetia, Devajani Bakalial
	Topics taught: দুপৰীয়া					
	yet to be taught: স্পন্দন, ফুলপাহৰ শব্দ					
Unit V	উপন্যাস- নামঘৰীয়া	Yes	Yes	WhatsApp	33	Nilakhi Chetia

HoD

Department of Assamese

বিভাগীয় প্ৰধান
অসমীয়া বিভাগ
গড়গাঁও মহাবিদ্যালয়



Name of the Department: Assamese Department
Class: 4th Semester
Paper code & title: 402, অসমৰ ভাষা আৰু লিপি
Total No. of students: 44

	Topics taught/ yet to be taught a) Mention the topics as per syllabi b) Mention all the topics in order to know percentage of syllabus covered.	Whether the topic is taught before lockdown ? (Yes/No)	Whether the topic is taught during lockdown ? (Yes/No)	If yes (in column 4), mention the mode of teaching? (Zoom, Google meet, YouTube, WhatsApp etc.)	No. of Students who attended the class	Name of the teacher who delivered the class
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
	Topics taught: অসমীয়া ভাষা আৰু আৰ্যভিন্ন ভাষাৰ আদান-প্ৰদান	No	Yes	WhatsApp, Goole classroom	33	Runjun Hazarika, Devajani Bakalial,
Unit V	অসমীয়া ভাষাৰ লিপি আৰু অসমৰ অন্যান্য ভাষাৰ লিপি	No	Yes	WhatsApp, Zoom	33	Runjun Hazarika
	Topics taught: অসমীয়া ভাষাৰ লিপি আৰু অসমৰ অন্যান্য ভাষাৰ লিপি					

HoD

Department of Assamese

বিভাগীয় প্ৰধান
অসমীয়া বিভাগ
গড়গাঁও মহাবিদ্যালয়



Name of the Department: Assamese Department

Class: 6th Semester

Paper code & title: 601, ভাষা-সাহিত্য অধ্যয়নৰ বিবিধ দিশ

Total No. of students: 42

	Topics taught/ yet to be taught a) Mention the topics as per syllabi b) Mention all the topics in order to know percentage of syllabus covered.	Whether the topic is taught before lockdown ? (Yes/No)	Whether the topic is taught during lockdown ? (Yes/No)	If yes (in column 4), mention the mode of teaching? (Zoom, Google meet, YouTube, WhatsApp etc.)	No. of Students who attended the class	Name of the teacher who delivered the class
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Unit I	গণমাধ্যম: সাধাৰণ পৰিচয় গণমাধ্যমৰ বিভিন্ন প্ৰকাৰ	Yes	Yes	WhatsApp	38	Nilakhi Chetia
	Topics taught: গণমাধ্যম: সাধাৰণ পৰিচয় গণমাধ্যমৰ বিভিন্ন প্ৰকাৰ					
Unit II	ইলেকট্ৰনিক আৰু ছপা মাধ্যমৰ বাবে বাতৰি পৰিৱেশনৰ লেখন কলা, বিজ্ঞাপনৰ ভাষা	Yes	Yes	Zoom, WhatsApp	38	Nilakhi Chetia
	Topics taught: ইলেকট্ৰনিক আৰু ছপা মাধ্যমৰ বাবে বাতৰি পৰিৱেশনৰ লেখন কলা,					
Unit IV	সাহিত্যৰ সমাজতত্ত্ব সাধাৰণ পৰিচয়	Yes	Yes	Zoom, WhatsApp, Goole classroom	38	Devajani Bakalial
	Topics taught: সাহিত্যৰ সমাজতত্ত্ব সাধাৰণ পৰিচয়					
Unit V	একবিংশ শতিকাৰ অসমীয়া বাতৰি কাকত, আলোচনীৰ গতি-প্ৰকৃতি	Yes	Yes	Zoom, WhatsApp	38	Nilakhi Chetia
	Topics taught: একবিংশ শতিকাৰ অসমীয়া বাতৰি কাকত, আলোচনীৰ গতি-প্ৰকৃতি					

HoD

Department of Assamese

বিভাগীয় প্ৰধান
অসমীয়া বিভাগ
গড়গাঁও মহাবিদ্যালয়



Name of the Department: Assamese Department

Class: 6th Semester

Paper code & title: 602, ভাৰতীয় আৰ্যভাষা আৰু অসমীয়া ভাষা

Total No. of students:42

	Topics taught/ yet to be taught a) Mention the topics as per syllabi b) Mention all the topics in order to know percentage of syllabus covered.	Whether the topic is taught before lockdown? (Yes/No)	Whether the topic is taught during lockdown? (Yes/No)	If yes (in column 4), mention the mode of teaching? (Zoom, Google meet, YouTube, WhatsApp etc.)	No. of Students who attended the class	Name of the teacher who delivered the class
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Unit IV	অসমীয়া ভাষাৰ উদ্ভৱ আৰু অসমীয়া ভাষাৰ উদ্ভৱ সম্পৰ্কীয় বিভিন্ন মত	No	Yes	Zoom, WhatsApp	38	Runjun Hazarika
	Topics taught: অসমীয়া ভাষাৰ উদ্ভৱ আৰু অসমীয়া ভাষাৰ উদ্ভৱ সম্পৰ্কীয় বিভিন্ন মত					
Unit V	অসমীয়া ভাষাৰ বিকাশ	Yes	Yes	Zoom, WhatsApp	38	Runjun Hazarika

HoD

Department of Assamese

বিভাগীয় প্ৰধান
অসমীয়া বিভাগ
গড়গাঁও মহাবিদ্যালয়



Name of the Department: Assamese Department

Class: 6th Semester

Paper code & title: 603, অসমীয়া ভাষাৰ ভাষাতাত্ত্বিক অধ্যয়ন

Total No. of students: 42

	Topics taught/ yet to be taught a) Mention the topics as per syllabi b) Mention all the topics in order to know percentage of syllabus covered.	Whether the topic is taught before lockdown? (Yes/No)	Whether the topic is taught during lockdown? (Yes/No)	If yes (in column 4), mention the mode of teaching? (Zoom, Google meet, YouTube, WhatsApp etc.)	No. of Students who attended the class	Name of the teacher who delivered the class
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Unit III	ৰূপ বিজ্ঞান: আকৃতি, প্রাকৃতি, উপাকৃতি, প্রাকৃতিৰ চিনাক্তকৰণ, প্রাকৃতিৰ প্রকাৰৰ সাধাৰণ পৰিচয়	No	Yes	Goole classroom	38	Arundhati Mahanta
	Topics taught ৰূপ বিজ্ঞান: আকৃতি, প্রাকৃতি, উপাকৃতি, প্রাকৃতিৰ চিনাক্তকৰণ, প্রাকৃতিৰ প্রকাৰৰ সাধাৰণ পৰিচয়					
Unit IV	অসমীয়া ভাষাৰ ৰূপতাত্ত্বিক বিশ্লেষণ: অসমীয়া শব্দ গঠন আৰু সাধন প্রক্ৰিয়া, অসমীয়া ভাষাৰ প্রাকৃতিৰ শ্ৰেণীবিভাজন, অসমীয়া ভাষাৰ ব্যাকৰণগত বিষয়-বচন, লিংগ, কাৰক, বিভক্তি, প্রত্যয়, ক্ৰিয়াৰ গঠন আৰু প্রকাৰ	No	Yes	Goole classroom	38	Arundhati Mahanta
	Topics taught : অসমীয়া ভাষাৰ ৰূপতাত্ত্বিক বিশ্লেষণ: অসমীয়া শব্দ গঠন আৰু সাধন প্রক্ৰিয়া, অসমীয়া ভাষাৰ প্রাকৃতিৰ শ্ৰেণীবিভাজন, অসমীয়া ভাষাৰ ব্যাকৰণগত বিষয়-বচন, লিংগ, কাৰক, বিভক্তি, প্রত্যয়, ক্ৰিয়াৰ গঠন আৰু প্রকাৰ					
Unit V	অসমীয়া ভাষাৰ বাক্যতাত্ত্বিক বিশ্লেষণ: বাক্যৰ গঠন আৰু প্রকাৰ	No	Yes	Goole classroom	38	Arundhati Mahanta

HoD

Department of Assamese

বিভাগীয় প্রধান
অসমীয়া বিভাগ
গড়গাঁও মহাবিদ্যালয়



Name of the Department: Assamese Department

Class: 6th Semester

Paper code & title: 604, বিশ্বসাহিত্যৰ পৰিচয়

Total No. of students: 42

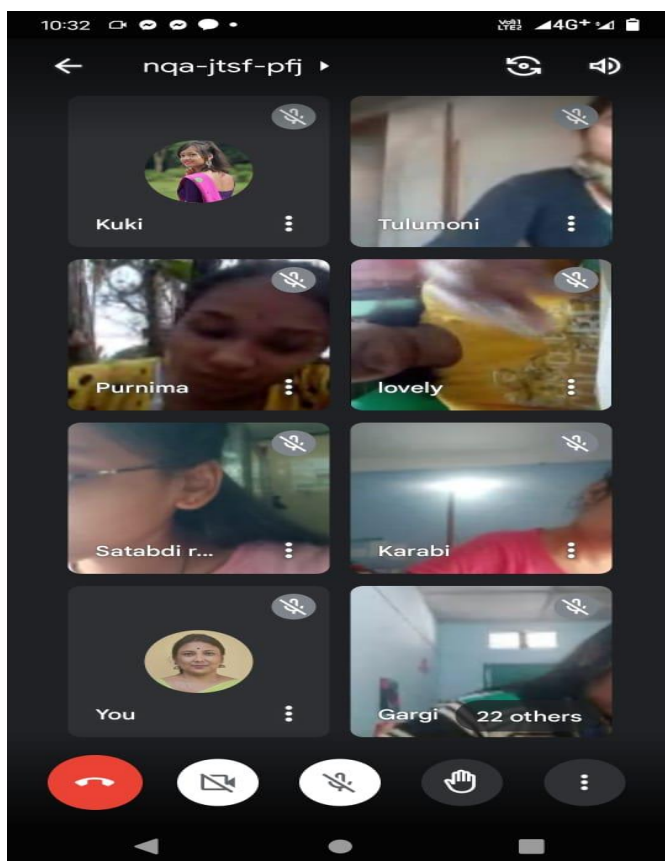
	Topics taught/ yet to be taught Mention the topics as per syllabi Mention all the topics in order to know percentage of syllabus covered.	Whether the topic is taught before lockdown? (Yes/No)	Whether the topic is taught during lockdown? (Yes/No)	If yes (in column 4), mention the mode of teaching? (Zoom, Google meet, YouTube, WhatsApp etc.)	No. of Students who attended the class	Name of the teacher who delivered the class
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Unit I	বিশ্বসাহিত্যৰ ধাৰণা	Yes	Yes	WhatsApp	38	Nilakhi Chetia
Unit III	নিৰ্বাচিত বিদেশী গল্প	Yes	Yes	Zoom, WhatsApp, Goole classroom	38	Devajani Bakalial
Unit IV	নিৰ্বাচিত বিদেশী কবিতা	Yes	Yes	Zoom, WhatsApp, Goole classroom	38	Devajani Bakalial

HoD

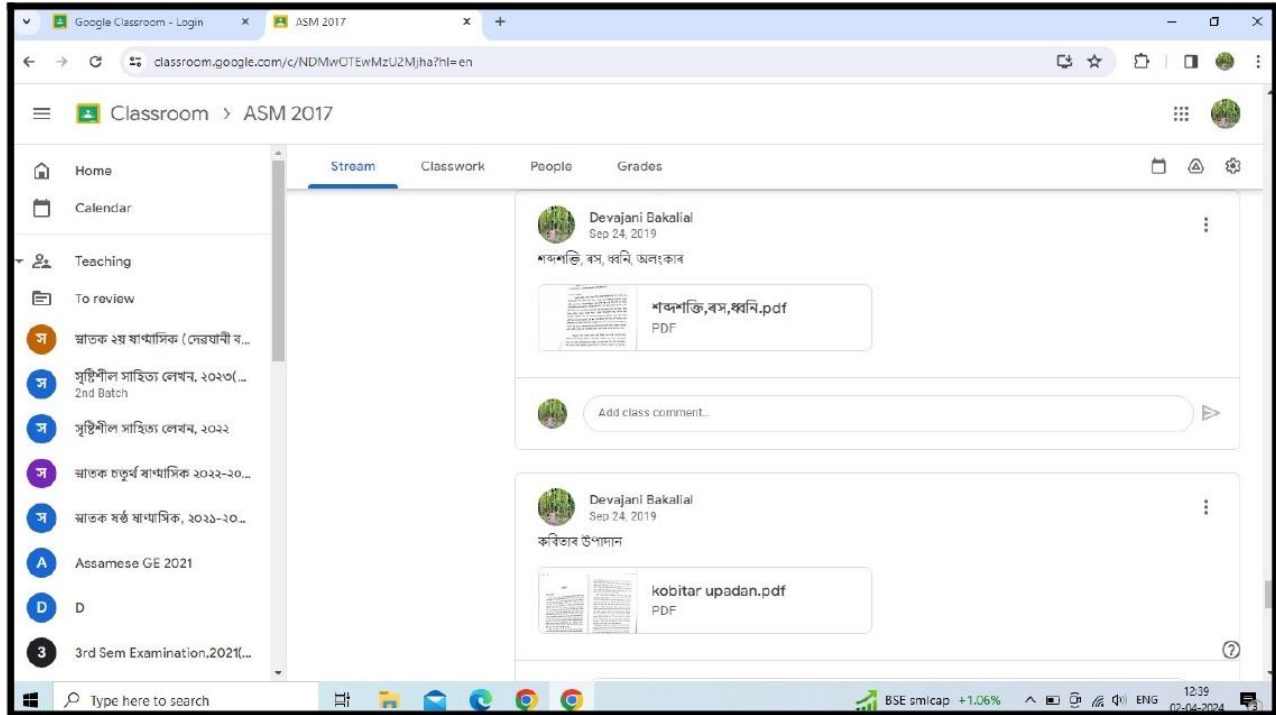
Department of Assamese

বিভাগীয় প্ৰধান
অসমীয়া বিভাগ
গড়গাঁও মহাবিদ্যালয়

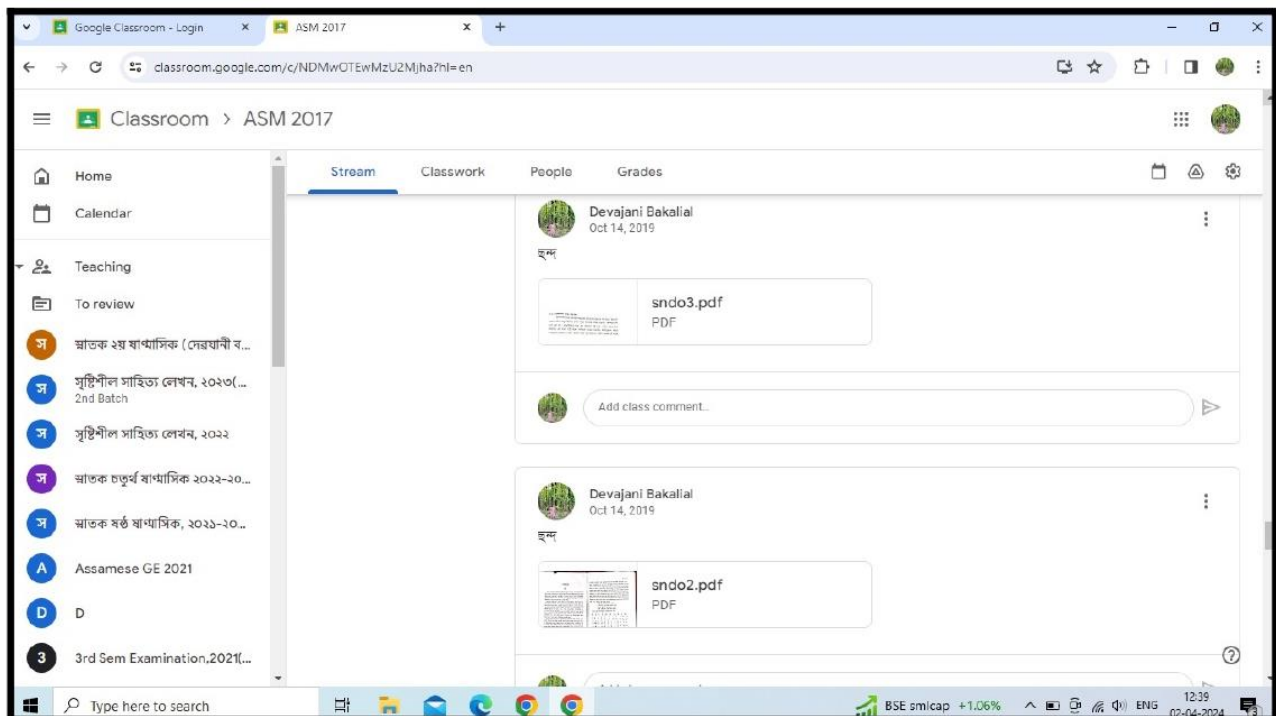
SAMPLE SCREENSHOTS OF THE ONLINE CLASSES



SAMPLE OF GOOGLE CLASSROOMS ACTIVE DURING THE PERIOD



The screenshot shows the Google Classroom interface for the class 'ASM 2017'. The left sidebar contains navigation options: Home, Calendar, Teaching, To review, and a list of assignments/examinations. The main content area is the 'Stream' tab, which displays two posts by Devajani Bakallal. The first post, dated Sep 24, 2019, is titled 'শব্দশক্তি, বস, ধ্বনি, অলংকার' and includes a PDF file named 'শব্দশক্তি, বস, ধ্বনি.pdf'. The second post, also dated Sep 24, 2019, is titled 'কবিতার উপাদান' and includes a PDF file named 'kobitar upadan.pdf'. A comment input field is visible below each post.



The screenshot shows the Google Classroom interface for the class 'ASM 2017'. The left sidebar contains navigation options: Home, Calendar, Teaching, To review, and a list of assignments/examinations. The main content area is the 'Stream' tab, which displays two posts by Devajani Bakallal. The first post, dated Oct 14, 2019, is titled 'হৃদ' and includes a PDF file named 'sndo3.pdf'. The second post, also dated Oct 14, 2019, is titled 'হৃদ' and includes a PDF file named 'sndo2.pdf'. A comment input field is visible below each post.



গড়গাঁও মহাবিদ্যালয়
GARGAON COLLEGE

Google Classroom - Login x ASM 2017 x +

classroom.google.com/c/NDIMwOTewMzU2Mjha?hl=en

Classroom > ASM 2017

Stream Classwork People Grades

Home Calendar Teaching To review

মাতক ২য় ষাণ্মাসিক (দেবযানী ব...

সৃষ্টিশীল সাহিত্য লেখন, ২০২৩(...
2nd Batch

সৃষ্টিশীল সাহিত্য লেখন, ২০২২

মাতক চতুর্থ ষাণ্মাসিক ২০২২-২০...

মাতক ষষ্ঠ ষাণ্মাসিক, ২০২১-২০...

Assamese GE 2021

D

3rd Sem Examination, 2021(...

Devajani Bakallial
Mar 23, 2020

সময়ৰ সন্তানৰে কবিতাতো বুজিবলৈ এতিয়া দিয়া লেখাটো পঢ়া। আৰু কবিতাটোৰ মূলভাৱ কি বুজিছ নিবি দেখুৱাও।

Add class comment...

Devajani Bakallial
Mar 23, 2020

১৯১৭ চনৰ 'কছ' বিপ্লৱ পুৰিচীৰ ভিতৰতেই এক গুৰুত্বপূৰ্ণ ঘটনা।

কছ বিপ্লৱ এটি আভাস- ১৯১৭ চনৰ কছ বিপ্লৱ বিংশ শতিকাৰ বিশ্ব ইতিহাসৰ সবাতোকৈ মৰুত্বশূৰ্ণ ঘটনাসমূহৰ তিতবত অন্যতম। ইয়াৰ পৰিণাম হৰূপে কছ দেশত জাৰৰ ছেজাচাৰী শাসনৰ অন্ত পৰিছিল আৰু ছোভিয়েট সংঘ স্থাপন হৈছিল। এই বিপ্লৱ দুটা ভাগত হৈছিল যুলি ক'ব পাৰি। এটা মার্চ, ১৯১৭ আৰু আনটো অক্টোবৰ, ১৯১৭। প্ৰথম বিপ্লৱৰ ফলস্বৰূপে সম্ভাৱ্য পদত্যাগ কৰিবলৈ উপায়স্বত্ৰৰ হৈ পৰে আৰু এখন অস্থায়ী চৰকাৰ গঠন হয়। অক্টোবৰ বিপ্লৱৰ ফলত অস্থায়ী চৰকাৰ জাতি কমিউনিষ্ট চৰকাৰ গঠন হয়। ১৭৮৯ চনত ফ্ৰান্সৰাজবিপ্লৱে ৰতন্ত্ৰতা, সমানতা আৰু ভাৰতৰ ভাৱনাৰ প্ৰচাৰ কৰি ইউৰোপৰ জনজীৱনত গভীৰভাৱে প্ৰভাৱবিত্ত কৰিবলৈ সক্ষম হৈছিল। কছ বিপ্লৱৰ নি ব্যাপকতা সেয়া এতিয়ালৈকে দটা ৰাজনৈতিক ঘটনাসমূহৰ তুলনাত বহুত বিস্তৃত। ই কেৱল নিৰংকুশ, একত্ৰী, ছেজাচাৰী জাৰৰ শাসনৰে অন্ত কৰা নাই, জমিদাৰ, সামন্ত, পুৰ্জিপতি আদিৰ সামাজিক আৰু আৰ্থিক সঙ্কটকো সমাধা কৰি বিহুত মজদুৰ আৰু কৃষক সকলৰ সন্তক প্ৰথমবাৰৰ বাবে স্থাপন কৰিছিল। মৰ্জৰ দ্বাৰা প্ৰতিপাদিত বৈজ্ঞানিক সমাজবাদৰ বিচাৰধাৰাকো কছ বিপ্লৱে প্ৰথমবাৰ প্ৰতিষ্ঠা কৰিছিল। এই বিচাৰ ধাৰা ১৯১৭ চনৰ পৰা প্ৰায় ১৯৫০ চনমানলৈ ইহান শক্তিশালীভাৱে প্ৰতিষ্ঠিত হৈ আছিল। যে বিশ্বৰ আধাসংখ্যকেই এই প্ৰভাৱৰ পৰা মুক্ত হৈছিল।

Type here to search

BSE smicap +1.06%

12:40
02.04.2024

Google Classroom - Login x মাতক ষষ্ঠ ষাণ্মাসিক ২০২১ x +

classroom.google.com/c/ND11MTE2MDQ4MjBa7hl=en

Classroom > মাতক ষষ্ঠ ষাণ্মাসিক ২০২১

Stream Classwork People Grades

Home Calendar Teaching To review

মাতক ২য় ষাণ্মাসিক (দেবযানী ব...

সৃষ্টিশীল সাহিত্য লেখন, ২০২৩(...
2nd Batch

সৃষ্টিশীল সাহিত্য লেখন, ২০২২

মাতক চতুর্থ ষাণ্মাসিক ২০২২-২০...

মাতক ষষ্ঠ ষাণ্মাসিক, ২০২১-২০...

Assamese GE 2021

D

3rd Sem Examination, 2021(...

Devajani Bakallial posted a new material: আধুনিক কবিতা
Sep 10, 2019

Devajani Bakallial posted a new material: পৰমতৃষ্ণা
Sep 10, 2019

Devajani Bakallial posted a new material: চাৰা
Sep 10, 2019

Devajani Bakallial
Sep 8, 2019

আৰু মিসকল ইয়াত এড যোৱা নাই ব'বলৈ ক'ৰা।

Add class comment...

Type here to search

29°C Sunny

12:42
02.04.2024

Google Classroom - Login x মাতক ষষ্ঠ বাৎসরিক - ২০২২ x +

classroom.google.com/c/NDEyNTg5MTkzODZa7hl=en

Classroom > মাতক ষষ্ঠ বাৎসরিক - ২০২২

Home Calendar Teaching To review

মাতক ২য় বাৎসরিক (দেবজানী ব...)

সৃষ্টিশীল সাহিত্য লেখন, ২০২৩(2nd Batch)

সৃষ্টিশীল সাহিত্য লেখন, ২০২২

মাতক চতুর্থ বাৎসরিক ২০২২-২০...

মাতক ষষ্ঠ বাৎসরিক, ২০২১-২০...

Assamese GE 2021

D

3rd Sem Examination, 2021(...)

Stream Classwork People Grades

Devajani Bakalial posted a new material: ধনি

Posted Mar 26, 2020

Dhani Bigyan & Asamia Dh... PDF

Add class comment...

Devajani Bakalial Mar 25, 2020

https://i.facebook.com/i.php?u=https%3A%2F%2Fdrive.google.com%2Fdrive%2Fmobile%2Ffolders%2F0B4k4ywEroF62MI1MV0JsUDBi%3Fusp%3Ddrive_open&h=AT3gl3KS-ciApR02MM1d0VyR0jp73w00Aal.fseg.ju1Jqklibbc3XQhs0KMCsUix5mvD00DokrNnhvz5iv3kZvn4oo0Rwz7if0PirCphENWOTx4pYZYwAje6e_HbfmQo-bok_esT2bzLJ77ZP0zw&s=1

Type here to search 29°C Sunny 12:47 02-04-2024

Google Classroom - Login x মাতক ষষ্ঠ বাৎসরিক ২০২১ x +

classroom.google.com/c/NDI1MTE2MDQ4MjBa?hl=en

Classroom > মাতক ষষ্ঠ বাৎসরিক ২০২১

Home Calendar Teaching To review

মাতক ২য় বাৎসরিক (দেবজানী ব...)

সৃষ্টিশীল সাহিত্য লেখন, ২০২৩(2nd Batch)

সৃষ্টিশীল সাহিত্য লেখন, ২০২২

মাতক চতুর্থ বাৎসরিক ২০২২-২০...

মাতক ষষ্ঠ বাৎসরিক, ২০২১-২০...

Assamese GE 2021

D

3rd Sem Examination, 2021(...)

Stream Classwork People Grades

Devajani Bakalial Mar 13, 2020

Hokolure result jonaba

Add class comment...

Devajani Bakalial Mar 5, 2020

হৰ্গদৈউ কতসিংহৰ দ্বিতীয় পুত্ৰই তেওঁৰ ভাৰ্য শিৱ সিংহৰ যত্নত পিছত আৰোহম বৰ্ম মতে চু-পেপ-ফা হিন্দু বৰ্ম মতে প্ৰমত্ত সিংহ নাম লৈ আৰোহম ৰাজপাতিত উঠে।

Add class comment...

Devajani Bakalial posted a new material: Routine Oct 3, 2019

Type here to search 29°C Sunny 12:43 02-04-2024



গড়গাঁও মহাবিদ্যালয়
GARGAON COLLEGE

Google Classroom - Login x স্নাতক ষষ্ঠ ষাণ্মাসিক - ২০২২ x +

classroom.google.com/c/NDEyNTg5MTkzODZa?hl=en

Classroom > স্নাতক ষষ্ঠ ষাণ্মাসিক - ২০২২

Home Calendar Teaching To review

স্নাতক ২য় ষাণ্মাসিক (দেববাণী ব...

সৃষ্টিশীল সাহিত্য লেখন, ২০২৩(2nd Batch

সৃষ্টিশীল সাহিত্য লেখন, ২০২২

স্নাতক চতুর্থ ষাণ্মাসিক ২০২২-২০...

স্নাতক ষষ্ঠ ষাণ্মাসিক, ২০২১-২০...

Assamese GE 2021

D

3rd Sem Examination, 2021(...

Stream Classwork People Grades

Devajani Bakallal posted a new material: ধনি

Posted Mar 26, 2020

Dhani Bigyan & Asamia Dh... PDF

Add class comment...

Devajani Bakallal Mar 25, 2020

https://i.facebook.com/i.php?u=https%3A%2F%2Fdrive.google.com%2Fdrive%2Fmobile%2Ffolders%2F0B4k4yEroF62Mi1MV0JsUDBi0TA%3Fusp%3Ddrive_open&h=AT3gi3KS-ciApR02MM1d0YyR0jp73w00AaLfssegJu1Jogkibbc3XQhs0KMCsUix5mvD00DokrNnhvzSiv3kZvn4oo0Rwz7if0PlrCphENWOTx4pYZYwAj6e_HbfmQo-bok_esT2bztlJ77ZPOzw&s=1

Type here to search 29°C Sunny 12:47 02.04.2024

HoD
Department of Assamese

বিত্তাগীর প্রধান
অসমীয়া বিভাগ
গড়গাঁও মহাবিদ্যালয়